Alessandro De Nino

Luogo di nascita: Roma
Data di nascita: 05.05.1982
Indirizzo di Residenza: Via del Mattatoio, 41 – 00060 Capena (Rm)
Cell. +39 3885787467
E-mail : alessandrodenino82@libero.it

FORMAZIONE

Laurea in Ingegneria Gestionale presso l'Università "La Sapienza" di Roma con una tesi dal titolo "*Analisi e sviluppo di un classificatore binario Support Vector Machine Norma Zero*" con voto 101/110.
Diplomato in *Discipline dello spettacolo* presso il Centro Studi *Enrico Maria Salerno*

ESPERIENZE LAVORATIVE NELLA PROGETTAZIONE E GESTIONE DI PROGETTI CULTURALI

Dal 2009 collabora stabilmente con enti del Terzo Settore alla realizzazione di attività culturali-formative presso le carceri in qualità Progettista, Responsabile Amministrativo e Rendicontatore, curando i rapporti con gli Uffici Amministrativi degli Enti finanziatori (MIBACT, Ministero di Giustizia, Fondo Sociale europeo, Regione Lazio, Comune di Roma, Banca d'Italia, Fondo di Beneficenza Intesa Sanpaolo). Svolge inoltre attività di consulenza amministrativo-contabile e aggiornamento nell'ambito della D.Lgs. 81/2008 presso imprese private, associazioni culturali, enti di formazione.

Attività di Progettista/Project Manager:

2008/2023 Progettista e Project Manager dell'***Officina di Teatro Sociale Teatro Libero di Rebibbia*** sostenuta da Regione Lazio – Assessorato alla Cultura e Politiche giovanili ai sensi della L.R. 32/78 e s.m.i.

2020/2022 Progettista e Responsabile Amministrativo del ***Rebibbia Festival*** sostenuto da Mic, Regione Lazio Direzione Cinema e Audiovisivo e Roma Capitale nell'ambito dell'Avviso Pubblico "Contemporaneamente Roma 2020-2021-2022;

2020/2021 Progettista e Project Manager del Progetto **Rebibbia On Line** sostenuto dal Fondo di Beneficenza e Opere di Solidarietà di Intesa San Paolo e da Banca d'Italia

2019/2020 Progettista e Project Manager del Progetto **PREXIT** finanziato dalla Regione Lazio POR FSE 2014-2020 ai sensi dell'Avviso pubblico "Presa in carico, orientamento e accompagnamento per l'inclusione sociale attiva" Approvato con D.D. n. G14928 del 14/12/2016 .

2014/2019 Progettista e Responsabile Organizzativo ***Festa del Cinema a Rebibbia***, sostenuta da Mibact Direzione Cinema, Regione Lazio, Roma Capitale;

2014/2016 Progettista e Responsabile Organizzativo ***Festival dell'Arte Reclusa***, *Festival di particolare interesse culturale per la vita della città 2014-2016* sostenuto da Roma Capitale

2008/2021 Progettista e Rendicontatore per conto del Centro Studi Enrico Maria Salerno Attività di ***Promozione culturale*** a valere sul Fondo Unico Spettacolo dal Vivo del Mibact

2013/2014 Progettista nell'ambito del Progetto ***Le voci del Teatro***, corsi di formazione professionale nelle Discipline dello spettacolo – Fondi POR – FESR Lazio, organizzati dal Centro Studi *E.M.Salerno* in ATS con Engim S.Paolo;

2010/2013 Progettista e Project Manager nell'ambito dei percorsi di "***Educazione multimediale***" finanziati dalla Provincia di Roma – Assessorato alle Politiche della Scuola ai sensi degli artt. 17 e 20 della L.R. 29/92 in materia di Diritto allo Studio e Educazione degli adulti.

2010/2012 Progettista e Rendicontatore per conto del Centro Studi Enrico Maria Salerno nell'ambito del corso di Alfabetizzazione alla Poesia ***Dal Silenzio alle Parole*** presso il Carcere di Rebibbia N.C..

2009 Responsabile Organizzativo e Rendicontatore Progetto ***Che cos'è la libertà*** nell'ambito del Progetto Istituzionale per la legalità promosso dalla Presidenza della Regione Lazio *Con le armi della Cultura* anno 2009

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO ARTISTICO (CINEMA, TEATRO E ARTI VISIVE)

Oltre alle competenze di Progettazione e gestione di Progetti Culturali svolge attività professionale in ambito artistico nella realizzazione Progetti audiovisivi (Editing, Animazione, VFX), Progettazione grafica di materiale promozionale (Locandine, Flyer, Banner), di scenografie teatrali, Installazioni artistiche nel campo delle Arti Visive.

2022 Elaborazione immagini, Motion graphics e VFX nel film ***Dario Fo l'ultimo Mistero Buffo***, di Gianluca Rame, prodotto da Clipper Media e Rai Cinema

2022 Animazione e VFX nel film ***Hotel Sarajevo*** di Barbara Cupisti, prodotto da Clipper Media e RaiCinema, in collaborazione con Croce Rossa Italiana, in onda il 29 maggio su Rai1 speciale Tg1

2022 Direzione laboratorio arti grafiche "***Il mondo nuovo – Rebibbia Digital Arts***" sostenuto da Regione Lazio in collaborazione con il Provveditorato alle Carceri del Lazio Abruzzo e Molise

2020/2021 Animazioni e VFX nel film ***Rebibbia Lockdown*** di Fabio Cavalli, prodotto da Clipper Media e RaiCinema in collaborazione con Università Luiss Guido Carli, ospitato al Venice Bridge Production alla 78° Mostra del Cinema di Venezia, in onda il 5 dicembre su Rai1 Speciale Tg1

2021 Mostra virtuale e illustrazioni volume ***Dante Alighieri Latitante fiorentino*** nelll'ambito del laboratorio di arti visive rivolto alla popolazione detenuta del Carcere di Rebibbia

Animazioni e VFX nell'ambito del Progetto ***Previeni a Teatro – 6 cortometraggi sul tema della prevenzione*** promosso da Teatro di Roma e Fondazione ANIA

2020 Mostra virtuale e illustrazioni ***Carceri d'Invenzione*** nelll'ambito del laboratorio di arti visive rivolto alla popolazione detenuta del Carcere di Rebibbia

2020/2019 Trailer film ***Viaggio in Italia – la Corte Costituzionale nelle Carceri*** – Evento Speciale alla 76° Mostra del Cinema di Venezia il 5 settembre 2019

2017/19 Editing e VFX del film ***Rebibbia 24*** di Fabio Cavalli realizzato nell'ambito del Bando SIAE *Sillumina Copia privata per i giovani per la Cultura*

2016 Realizzazione illustrazioni ed Editing del cortometraggio ***Naufragio con spettatore*** di Fabio Cavalli, Premio Migrarti 2016, menzione speciale al Festival del Cinema di Venezia 2016 – Sezione Migrarti

2015 illustrazioni volume ***Dalla Città Dolente*** nell'ambito del Progetto ***Segnalibro*** realizzato dal Centro Studi Enrico Maria Salerno in collaborazione con AIE – Associazione Italiana Editori

2014 Editing documentario ***Decennale*** a cura di Fabio Cavalli che ripercorre le tappe della Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. 2014

Installazione artistica ***Horde-it RETURN*** nell'ambito della 10° edizione di *Crack: Festival internazionale di fumetto arte disegnata e stampata*

2013 Progetto audiovisivo ***Raccontarsi per immagini*** rivolto ai detenuti del Carcere di Rebibbia realizzato in collaborazione con la Provincia di Roma - 2013
Installazione artistica ***Horde-it*** nell'ambito della 9° edizione di *Crack: Festival internazionale di fumetto arte disegnata e stampata*

2012 Installazione artistica ***D.N.A.*** nell'ambito della 8° edizione di *Crack: Festival internazionale di fumetto arte disegnata e stampata*
Editing cortometraggio ***Frammenti di un discorso amoroso*** realizzato nell'ambito del Laboratorio di Comunicazione Teatrale e Cinematografica per gli studenti del Liceo Scientifico Statale Stanislao Cannizzaro
Editing ***Backstage Cesare deve morire*** back stage dal set del Film Cesare deve morire di Paolo e Vittorio Taviani vincitore dell'Orso d'ora al Festival di Berlino 2012

2011 Editing ***Tirannicidio*** cortometraggio nell'ambito del Progetto "La Libertà Repubblicana" in collaborazione con l'assessorato alle Politiche della Scuola della Provincia Di Roma
Editing ***Il Teatro a Rebibbia*** nell'ambito della rassegna *Testi e Testimoni* il 15 febbraio 2011 presso la Casa della Memoria di Roma
Editing promo dello spettacolo Teatrale ***La Leggenda di Fitzcarraldo*** di Laura Salerno e Valentina Esposito con i detenuti attori del Reparto G8 di Rebibbia N.C.
50 Lire promo dello spettacolo vincitore della XII edizione del Premio Salerno di e con Ferdinando Vaselli per la regia di Valentina Esposito.
Bocchisiero promo dello spettacolo teatrale di e con Ferdinando Vaselli per la regia di Valentina Esposito,

2010 ***Voci dalla città dolente*** nell'ambito del meeting europeo "Ex offenders Community of practice " – ExOCop del 10 novembre 2010 presso Museo criminologico dell'Amministrazione Penitenziaria.
Libri e libertà – realizzazione di quattro videoclip sul tema dei roghi dei libri con gli studenti di quattro Istituti superiori del Lazio nell'ambito del Progetto formativo *Libri e Libertà* 2010
Ragazzi dentro videoclip sull'attività teatrale di formazione presso la Sezione Giovani-Adulti di Rebibbia Nuovo Complesso.

2009 In occasione del Forum dell'Amministrazione Penitenziaria del 2009 ha realizzato i trailer video dei seguenti spettacoli teatrali delle Compagnie dei detenuti attori di Rebibbia Nuovo Complesso:

- **Dalla città dolente** Regia di Fabio Cavalli
- **Il Candelaio** Regia di Fabio Cavalli
- **Viaggio all'Isola di Sakhalin** Regia di Laura Andreini Salerno e Valentina Esposito
- **La Classe** Regia di Fabio Cavalli
- **Amleto, indagine sulla vendetta** Regia di Fabio Cavalli
- **La Tempesta** Regia di Fabio Cavalli

Progetti scenici

2019/2020 ***Istruzioni di Volo*** di Laura Andreini con la Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. 31 maggio 2019

2018 ***Rivoluzione alla Sudamericana*** di Laura Andreini con la Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. 26 e 28 Settembre 2018

2017 ***Hamlet in Rebibbia – Live Streaming*** di Fabio Cavalli in diretta streaming con 10 Teatri e Carceri di Italia - 30 ottobre 2017

2014/2015 ***Arturo Uè*** di Fabio Cavalli con la Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. 14 dicembre 2014, 26 marzo 2015, 24 luglio 2015

2011/2015 ***La Leggenda di Fitzcarraldo*** di Laura Andreini Salerno e Valentina Esposito con la Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Teatro Quirino di Roma 30 settembre 2011; Teatro Argentina di Roma 7 dicembre 2015

2010/2014 ***Viaggio all'Isola di Sakhalin*** Drammaturgia e Regia di Laura Salerno e Valentina Esposito con la
Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. 2009-2010;
Teatro del Carcere di Milano Bollate 2010; Teatro Quirino di Roma 26 maggio 2010; Teatro Argentina di Roma 19 e 20 settembre 2014

2011/2012 ***Giulio Cesare a Rebibbia*** di Fabio Cavalli con la Compagnia dei detenuti attori di Rebibbia N.C. Lo spettacolo è stato oggetto del film dei registi Paolo e Vittorio Taviani, *Cesare deve morire*, vincitore dell'Orso d'ora al Festival di Berlino 2012.
Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. 18 maggio e dicembre 2011; 18 dicembre 2012

2009 ***Pasolo Scalo*** di Giancarlo De Cataldo e S. Quadruppani, Regia Fabio Cavalli
Teatro Piccolo Eliseo Roma 14 marzo 2009

Altre esperienze in campo Teatrale

Dal 2003 partecipa al laboratorio di sperimentazione teatrale diretto da Valentina Esposito presso il comune di Castelnuovo di Porto in qualità di assistente alla regia e attore nei seguenti spettacoli:

2003 **Grande Anima** liberamente tratto dal Giulio Cesare di W. Shakespeare
2004 **Romeo e Giulietta** 2005 **Studio su Edipo Re** di Sofocle 2006 **Studio su Le tre sorelle** di Anton Cechov
2007 **Studio su Amleto** di Shakespeare (Teatro del Carcere di Rebibbia maggio 2008)
2008 **Inferno,** liberamente ispirato all'Inferno di Dante (Teatro del Carcere di Rebibbia maggio 2008)

Capena, 19/12/2022

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"